

SŠ Hotelnictví
a **G**astronomie
Frenštát pod Radhoštěm

GASTRONOM

*Studentský časopis Střední školy hotelnictví a gastronomie
Frenštát pod Radhoštěm*

1/2012



Úvodní slovo k prvnímu číslu

Vážení čtenáři,

redakční radou jsem byl osloven připravit úvodní příspěvek do školního časopisu. Musím se přiznat, že jsem byl tímto oslovením docela potěšen, neboť jsem si uvědomil, že žáci naší školy chystají něco zajímavého a užitečného pro nás pro všechny, ale především sami sobě.

Nebyl jsem na zdejší škole pamětníkem toho, kdy skončila éra vydávání školního časopisu OKO - lo školy, a už vůbec ne, kdy na konci školního roku 1994/1995 spatřilo světlo světa jeho první číslo. A nyní po určité odmlce se žákovská samospráva rozhodla navázat na dřívější tradici vydáváním nového školního časopisu. Za to jí upřímně děkuji.

Věřím, že s neformálními radami a pomocí paní Juříkové, Tatičkové, Blažkové a dalších pedagogů bude školní časopis životaschopný, pro žáky (a snad i kantory) inspirativní a všemi oblíbený.

Váš jeden z budoucích věrných čtenářů

Ivo Herman
ředitel SŠHG Frenštát p. R.



Adresář

Redakce: Zuzana Špringlová
Antonín Sekyra
Jan Křenek

Grafika: Zuzana Špringlová
Radovan Němec

Korektura: Mária Juříková
Jarmila Střalková

Tisk: SŠHG Frenštát pod Radhoštěm

„Mít svůj stůl znamená mít v jistém lokále na jistém místě jistý stůl, k němuž o jisté hodině usednou jistí hosté, aby po požití jistého množství jistého nápoje z jistých nádob diskutovali o jistých tématech, a potom po jisté době se zvednou.“

„Březen - za kamna vlezem“

Jaro, ať přijde jaro!

Taky si vzpomínáte na dobu, kdy se v měsíci prosinci hlasitě protestovalo proti kvetoucí zeleni, pějícím slavíkům a zmateným medvědům, kteří ne a ne jít spát?

Přesně to jsme si bezesporu mysleli všichni. Chceme snít, krásné bílé Vánoce, prostě bezvadné přírodní podmínky pro zdolání těch nejlepších sjezdovek.

Dobrá, dobrá.

Toho všeho jsme se nakonec přeci jen dočkali. Sice trochu později, ale nakonec tu máme sněhu všude dost, medvědi už dávno chrní, ptáci nezpívají a zeleň zasypala hora sněhu.

A i přesto, že jsme nakonec dosáhli našich tužeb, jsme zase nespokojeni.

„Bože, to je hrozná zima,“ anebo „Už zase budu muset odklízet snít, já se na to vykašlu!“

Co z toho vyplývá?

Ať už si příroda dělá, co chce, a ať už si přejeme, co chceme – jsme věčně nespokojeni.

Neustále nám něco vadí, všechno je otrava, všechno je na nic.

Takže se jen modleme, abychom my vyvolení, kteří máme velmi důležitý úkol v podobě zdolání státních maturit, nakonec nešli k maturitní zkoušce na běžkách.

S pozdravem

Z. Š.

Kulturááááák...

Muzeum Novojičínka, p. o. – Muzeum ve Frenštátě pod Radhoštěm

Vás zve na výstavu k 630. výročí města

FRENŠTÁTSKÁ
HISTORICKÁ ŠKOLNÍ TABLA
Fotografie ze sbírek muzea

Vernisáž výstavy se koná ve čtvrtek 19. ledna
2012

v 17. hodin v Malé výstavní síni Muzea ve
Frenštátě p. R.

Výstava potrvá do 18. března 2012



...
že by inspirace pro budoucí maturanty???

Povolání: zpěvačka, herečka,
producentka

Datum narození: 9. 08. 1963

Datum úmrtí: 11. 2. 2012

Místo narození: Newark, New Jersey,
USA

Místo úmrtí: Beverly Hills,
Kalifornie, USA

Znamení: Lev

Výška: 173 cm

Whitney Houston



Whitney Houston byla dcerou gospelové zpěvačky **Cissy Houstonové**, někdejší členky soulové skupiny Sweet Inspirations (zpívala doprovodné vokály Elvisovi Presleymu a Arethe Franklinové) a sestřenicí známé zpěvačky Dionne Warwickové. Od útlého dětství zpívala v kostele a v jedenácti letech se uplatnila v gospelovém souboru The New Hope Baptist Junior Choir.

První profesionální zkušenosti získala, když natáčela sborové party skupině Neville Brothers a zpěvačce Chaka Khan. Jako modelka se objevovala na stránkách časopisů Glamour či Seventeen. V 80. letech se prosadila jako interpretka populárních písní, jejíž doménou jsou hlavně táhlé balady se soulovým příděchem. 1983 uzavřela smlouvu s gramofirmou Arista Records a o dva roky později debutovala eponymním albem Whitney Houston, na němž byla zahrnuta také singlová balada **Saving All My Love for You**, která jí vynesla první cenu Grammy 1985.

Za svou pěveckou činnost získala mj. pět cen Grammy, dvě ceny Emmy a jedenadvacet Amerických hudebních cen. Filmovou kariéru zahájila tato umělkyně černé pleti rolí velmi úspěšné zpěvačky Rachel Marronové, o jejíž bezpečnost se stará zkušený bodyguard (Kevin Costner), v melodramatickém thrilleru **Osobní strážce**.

Větší herecký prostor dostala v milostném snímku podle románu Terry McMillanové **Až si vydechnu** (r. F. Whitaker), kde ztělesnila třiatřicetiletou osaměle žijící Savannah Jacksonovou, která se snaží nalézt přijatelného životního partnera. Další herecké možnosti odhalila v úloze **Julie Biggsové**, manželky unaveného černošského kazatele (Courtney B. Vance), jemuž je seslán z nebe na výpomoc elegantní anděl (Denzel Washington), v romantické komedii Kazatelova žena (r. P. Marshalllová). Od 1992 byl jejím manželem rapový zpěvák Bobby Brown, s nímž má dceru Bobbi Kristine. Dvojice se rozvedla v roce 2007.

Naše výsledky na soutěžích

za školní rok 2011/ 2012

Hned v prvních měsících tohoto školního roku se naše škola zúčastnila několika soutěží, a to v měsíci říjnu, kdy se konalo okresní finále v přespolním běhu. Hoši se umístili na 4. místě a družstvo dívek tento turnaj vyhrálo. Tímto výsledkem si zajistilo postup do krajského finále v Bruntále, kde se dívky umístily na 4. místě.

Další soutěží, která se konala v měsíci říjnu, byla tradiční barmanská koktejlová soutěž juniorů. Pořadatelem X. ročníku Lázeňského poháru se opět stala Hotelová škola Vincenze Priessnitz v Jeseníku. Na této soutěži obsadila **Johana Purmenská** ze třídy G3 17. místo a **Stanislav Luňák** ze třídy H3B 21. místo. Celkem se této soutěže zúčastnilo 31 mladých barmanů.



V měsíci listopadu se konala soutěž **GASTRO JUNIOR Nowaco Cup 2012**. Soutěž mladých kuchařů, číšníků a cukrářů, jejímž regionálním pořadatelem byla naše škola. V dvoudenním klání se naši žáci umístili na těchto pěkných pozicích: **Alžběta Urbánková** ze třídy H2B v oboru číšník získala 1. místo a zlaté družstvo. **Lukáš Skýpala** ze třídy G2 v oboru kuchař 2. místo a rovněž zlaté družstvo a cukrářka **Emilie Hostinská** se umístila v bronzovém družstvu a celkově skončila na 14. místě. Všichni naši soutěžící si zajistili postup do celostátního finále v březnu 2012 na brněnském výstavišti.

11. listopadu se konala soutěž **Martinská husa**. Soutěži propůjčila zázemí již podruhé naše škola. Na soutěži naše dvoučlenné družstvo ve složení **Vojtěch Bayer** a **Miroslav Doležel** ze třídy G4. skončilo na 2. místě. Vyhlášení výsledků proběhlo v sobotu 12. listopadu na frenštátském náměstí v rámci Martinského jarmarku.

12. listopadu naše škola opět slavila triumf na **Region Regině**, kde nás reprezentovala žákyně **Jana Šišková** ze třídy H2B a získala cenu za originální krajevou specialitu a představí se v lednu na slavnostním vyhlášení výsledků soutěže při veletrhu Go 2012. Společně s ní bude na pódiu absolutní vítězka této soutěžní přehlídky **Anna Štefková** také ze třídy H2B, kterou do soutěže přihlásil MěÚ Valašské Meziříčí.

24. 11. naše škola vyslala do Brna na soutěž **PROFI GO** a **TOP GUIDE** junior rekordní počet soutěžících, a to celkem 7. Nejlepší z našich **Vojtěch Mikulěnka** ze třídy H3B se umístil v **PROFI GO** na 23. místě, když se mu podařilo probojovat do 2. kola. Ostatní soutěžící nepostoupili do 2. kola, ale získali cenné zkušenosti a třeba to vyjde příští rok.

Mezi další soutěže, kterých jsme se v měsíci listopadu zúčastnili, patří **Gastrofestival 2011** v Ostravě. Na této soutěži bojovali o co nejlepší umístění naši kuchaři, číšníci, cukráři, barmani, baristé, sommeliéři a soutěžící ve vyřezávání ovoce a zeleniny. Na této velké soutěži pod záštitou náměstkyně hejtmana Moravskoslezského kraje a primátora Statutárního města Ostrava jsme se umístili takto:



Vojtěch Bayer - 2. místo v kategorii kuchař A - moderní rautová mísa

Tadeáš Vandas - 5. místo v kategorii kuchař B- kuchyňské studio

Eliška Hoďáková - 2. místo v kategorii cukrář- slavnostní dort a mísa dezertů

Kamila Kludová a **Alžběta Urbánková** - 3. místo v kategorii číšník slavnostní tabule a 4. místo v pódiovém vystoupení

Johana Purmenská a **Lucie Hřebíčková** - 10. a 13. místo v kategorii barista

Klára Pastorková a **Stanislav Luňák** - 12. a 28. místo v kategorii barman junior classic

Jan Kopecký - 15. místo v kategorii sommeliér

Lukáš Čechal, **Antonín Sekyra** a **Kateřina Pečivová** - bronzový diplom v soutěži Curving Cup

V měsíci prosinci se v hotelu International v Brně konala soutěž barmanů a sommeliérů **Brněnský vánoční pohár**. Pořadatelem byla Střední škola hotelová a služeb a naši žáci se umístili takto: **Jan Kopecký** – sommeliér - 15. místo, **Johana Purmenská** – barman - 39. místo.



Zpracoval: Antonín Sekyra

Zdroj: www.freniss.cz

Zajímavosti v Gastronomii:

Carving

Vyřezávání do ovoce a zeleniny, takzvaný carving, se v Čechách rozšířil v posledních deseti letech. Vyřezávat se dá téměř do čehokoliv, dokonce i do sýrů. Taková umělecká díla pak zdobí stoly na společenských akcích, firemních a soukromých večírcích a jsou i tipem na milý a originální dárek.

Carving - dekorativní vyřezávání ovoce a zeleniny - patří k činnosti, která se řadí do takzvané kuchařské artistiky. Anglické slovo carving znamená řezání, vyřezávání. Ve sportovním odvětví se jím označuje technika lyžování, kdy lyžař pomocí carvingových lyží doslova řeže zatáčky. S vyřezávaným ovocem a zeleninou se můžete setkat na rautech, oslavách narozenin, svatbách, plesech, jednáních. Využit se dá také jako ozdoba domu či bytu, nebo jen tak k posezení doma či na zahradě. Řezbáři jsou schopni vyřezat rovněž různé nápisy – carving se tak stává nekonečným prostorem pro vaši fantazii.



Historie vyřezávání

První poznatky o vyřezávání ozdob z ovoce a zeleniny pocházejí ze 7. století našeho letopočtu. Dekorativní vyřezávání má svůj historický původ ve východoasijských zemích. Stalo se součástí slavnostního stolování v Koreji, Japonsku i Číně. Mezi země, které to umí nejlépe, patří Thajsko. Tamní mistři zeleninových řezb umocňují ohromujícími dekoracemi přednosti thajské kuchyně – vyváženost kontrastních chutí, pikantních a jemných, sladkých a ostrých. Thajci jsou přesvědčeni, že labužník by měl jídlo podobně harmonicky a v celé paletě jeho zajímavosti vnímat i očima. Kouzlení s ovocem a zeleninou je v Thajsku považováno za jedno z tradičních řemesel. Ovocné a zeleninové zátiší zde dává atmosféru výjimečnosti náboženským, svatebním, pohřebním i královským obřadům, zdobí i hostiny v domácnostech, ale i ty připravené pro turisty.

Uvádí se, že na počátku několikaleté slávy thajského dekorativního vyřezávání ovoce a zeleniny bylo neobvyklé zkrášlení tradičních obyčejů. Vypouštění plovoucí lampy v průběhu listopadové noci za úplňku přináší Thajcům štěstí. V tu noc roku 1364 ve městě Sukothai vyplavala lampa – loďka z banánového listí s kadidlem, svíčkami, květinami a mincemi, ozdobená květinami a mincemi, ozdobená květinami, ptáky a dalšími zvířaty, vyřiznutými z ovoce a zeleniny. Prý připomínala obrovský leknín. Králi Phra Ruang se nápad jeho služky tak zalíbil, že prohlásil vyřezávání zeleniny a ovoce uměleckým oborem a zřídil v paláci jeho výuku pro budoucí dvorní dámy.



Zdroj: www.vyrezavane-ovoce.cz

Zpracoval: Jan Křenek

Gourmet Team Challenge“ a "Cukrář České republiky 2012"

DOPROVODNÝ PROGRAM VELETRHU TOP GASTRO 2012

Gourmet Team Challenge 2012 – 2. ročník

Labužnický bufet pro 30 osob Tého národní soutěže se mohou zúčastnit týmy z hotelů, restaurací, cateringů a firem jak z veřejného, tak i uzavřeného stravování. Součástí této soutěže bude i vyhlášení 8. ročníku Cukrář České republiky 2012.



Této soutěže se zúčastní cukráři týmu, který se zúčastní Gourmet Team Challenge, nebo se mohou samostatně přihlásit jednotliví cukráři, kteří budou plnit stejné soutěžní úkoly jako cukráři týmů. Věková hranice pro účastníky 8. ročníku Cukráře České republiky 2012 je od 21 let. V každém týmu může být 5 členů: soutěžící kapitán a 4 členové týmu, tj. 1 kapitán, 3 kuchaři a 1 cukrář + tým může být doplněn o 1 vedoucího týmu, který se nesmí podílet na přípravě jídel (vyjma přípravy prostření tabule). Každý tým je povinen připravit dekorovaný bufet pro 30 osob. Bufet bude určen k prodeji návštěvníkům celé akce.

Bufet musí obsahovat:

4 moderní saláty

1 mísu z ryb nebo mořských plodů

1 masovou mísu

1 drůbeží mísu

6 druhů finger foods/snacků/tapas

1 teplou nebo studenou polévku

3 studené předkrmy

3 moderní dezerty (po 10 ks od druhu)

2 rozdílné porcovatelné dorty

2 rozdílné koláče po 16 ks

1 teplý moučník „Live“ dohotovený na místě 30p. (lívance s teplou omáčkou, palačinky, jednoduché teplé moučníky).

4 druhy pečiva

1 teplou výrobní stanici dle výběru – např. na těstovinové jídlo, jídlo z (wok) pánve, krájecí stanice...

Menu by mělo obsahovat patřičné omáčky, dresinky a doplňky. Prosím, nepracujte s aspikem za účelem konzervace.

Zdroj: www.akc.cz

Olympiáda dětí a mládeže:

Byl to velmi rozmanitý týden.

Týden plný sportu, trémy, adrenalinu a také obrovské práce jak mladých olympioniků, tak pořadatelů.

Olympiáda dětí a mládeže je vždy velmi významnou událostí, a to především pro nadějně mladé sportovce, kteří tak směřují k dosažení svých snů.

Soutěž se konala v týdnu **od 29. 1. - 3. 2. 2012**, a to celkem na pěti místech. **V Ostravě, Frenštátu pod Radhoštěm, na Pustevnách, na Bílé a samozřejmě i v Trojanovicích.**

Soutěžilo se hned v několika disciplínách: **alpské a klasické lyžování, biatlon, skoky na lyžích, severská kombinace, snowboard, lední hokej, rychlobruslení, krasobruslení a šachy.** Kromě sportovních disciplín probíhala i **fotografická soutěž a disco dance.**

Olympiáda dětí a mládeže je velkolepou akcí pro děti a mládež do 16 let.

Soutěž je projektem Českého olympijského výboru, který si pro spolupráci s pořádáním her vybírá jednotlivé kraje České republiky - pro rok 2012, kdy se koná jubilejní **desátý ročník olympiády**, předal pořádání zimní podoby Moravskoslezskému kraji. Celkem se olympiády zúčastní přes **1300 sportovců, trenérů a vedoucích výprav.**



ODM 2012

Hry V. zimní
olympiády dětí a mládeže ČR
Moravskoslezský kraj



Pro naše mini rozhovory s účastníky olympiády jsme si vybrali prostory v **Domově mládeže**, který je součástí naší školy.

Mladí sportovci zde nabírali své síly a ráno se odtud přesunovali na snídani.

Toho jsme museli samozřejmě využít.



Prvním, na kterého jsme natrefili, byl **Jiří Mánek**. Jirkovi je 13 let a pochází z **Vimperka**. Během našeho povídání nám vyprávěl o svém „dětství“, kdy s otcem poprvé vyjel lyžařským vlakem. Tehdy mu byly pouhé 3 roky, což bere jako to nejlepší, co ho vůbec mohlo potkat.

Působí velmi sebevědomě, nespíš moc dobře ví, jaké má štěstí, že se tomuto sportu může věnovat od malička. Je mu jasné, že pokud chce sportovec ve svém životě něco opravdu dokázat, je důležité se tomu věnovat už od velmi útlého věku.

V této olympiádě soutěžil v běžeckém lyžování, které mu dodává tu správnou dávku adrenalinu.

S úsměvem na rtech mi vypráví o svých dalších koníčcích. Kromě lyžování totiž „ujíždí“ i na hraní fotbalu.

„Líbí se mi zdejší ubytování. Je tu teplo a jídlo je taky moc dobré. Tratě jsou velmi dobře upravené, i když malinko těžší, než jsem očekával. Ale to je maličkost – to se zvládne.“



I **Sebastian Kaloš** se ze snídani vracel dobře naladěný. I on přijel do Frenštátu kvůli olympiádě a také on soutěží v běžeckém lyžování.

Je mu 13 let, pochází z **Prahy** a navštěvuje sedmou třídu na tamější základní škole. Říká, že by sport nevyměnil za nic na světě. Miluje ho a je plně odhodlán věnovat se mu naplno.

I on za svůj zájem o lyžování vděčí otci, který ho v jeho čtyřech letech vytáhl poprvé na sjezdovku.

Jeho vzory jsou nejen proslulé známí sportovci jako Lukáš Bauer a Peter Northug, ale i jeho vlastní otec, Martin Kaloš, který se věnuje biatlonu.

Na otázku, zda má nějaké sny, chvíli váhá.

„Žádné sny nemám. Prostě počkám, co mi život přinese – to bude asi nejlepší.“



Dominik Klement přijel z Jihočeského kraje. Je mu 13 let a jako náš předešlý olympionik pochází z Vimperka.

Běžeckému lyžování se věnuje už od svých 3 let, kromě toho jej baví i běh.

Jak už jsme se mohli sami přesvědčit, vzory našich mladých sportovců jsou vesměs stejné. I v Dominikově případě jsou to Lukáš Bauer s Peterem Northugem.



Tereza Vostrádovská je jednou z dívek, které se nám podařilo odchytnout. I ona navštěvuje základní školu, je jí 13 let a pochází z Kvildy.

Jak z jejích slov, tak především z radostného výrazu v její tváři jsme poznali, jak moc je ráda, že tu může být. Sport je jejím koníčkem už od malička, za což vděčí hlavně své mamince.

Kromě klasického lyžování miluje jízdu na snowboardu, četbu beletrie a zpěv.

Lyžuje za SKI klub a jejím snem je stát se vrcholovou sportovkyní.

„Mám starší patnáctiletou sestru, která také lyžovala, ale nebavilo ji to. Tak se dala k mažoretkám a teď jezdí na snowboardu.“



Michaela Willmannová/ 12 let –Vimperk - Jihočeský kraj.

Tato mladá sympatická slečna se při rozhovoru celá rozzářila, když se jí zeptám na její koníčky mimo lyžování.

S úsměvem mi vypráví o své slabosti ke gymnastice, běhání, k jízdě na inline bruslích. Za svůj vzor označuje Lukáše Bauera. Ráda by studovala na sportovním gymnáziu.

Jak vypadá takový trénink?

Odpověď jsme hledali u trenéra běžeckého lyžování Marka Sedláčka, který pochází z Rýmařova, kde je předsedou klubu.

Byl jste nadšenec sportu už od dětství?

Jistěže ☺ Vždy jsem byl fanouškem cyklistiky a ze všeho nejvíc jsem zbožňoval lyže. Sportu se věnuju celý život, vystudoval jsem gymnázium a vysokou školu.

Máte svůj velký sportovní vzor?

Co se týče lyžování, tak samozřejmě Jiří Raška. Vyhraněný vzor za všechny sporty dohromady ale nemám. Co sport, to jiný vzor. Myslím si, že je jich celá řada, a byla by chyba jmenovat jen jednoho z nich.

Jak často vaši svěřenci trénují?

Tréninky jsou určitě časově velmi náročné. Většinou děti trénují každý všední den po škole, zhruba 2 hodiny. O víkendech je trénink rozsáhlejší.

Jsou tréninky finančně náročné?

To samozřejmě. Hlavně na vybavení je potřeba hodně financí, neboť se musí stále obměňovat. Věřím ale, že pokud je dítě sportu oddané, v budoucnu se mu to jistě vrátí.

Jak jste spokojeni s letošní olympiádou?

Co se týče počasí, tak jsme spokojeni tak na padesát procent. Ledový vítr také není zrovna ideální. Pokud se však mohu vyjádřit k samotné organizaci olympiády, nemám co vytknout. Myslím si, že je zde vše velmi dobře koordinované, ubytování čisté, teplé.

Použité zdroje: <http://www.odm2012.cz/>

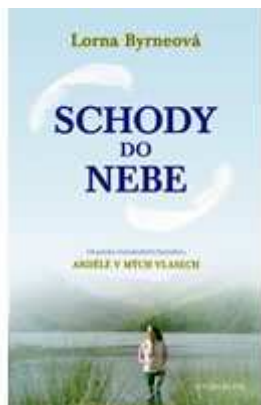
Zpracovali: Zuzana Špringlová
Antonín Sekyra



BESTSELLERY

OD A

DO Z



Název: Schody do nebe

Autor: Lorna Byrneová

Titul je zařazen do žánrů:

Populárně naučná pro dospělé
Esoterika, duchovní nauky

Lorna Byrneová, autorka mezinárodního bestselleru **Andělé v mých vlasech**, od útlého věku vídá anděly a hovoří s nimi. V knize **Schody do nebe** seznamuje čtenáře s činností andělů ve světě, vysvětluje vztah lidské duše k lidskému tělu a objasňuje, jakou roli mohou v lidských záležitostech sehrát zemřelí, kteří jsou nyní v nebi. Závažná je kapitola věnovaná záměrům, které má Bůh a andělé s lidstvem do budoucnosti.

Hodnocení čtenářů:

„Četl jsem ji hned, když vyšla v angličtině. Je to nádherná kniha, která skvěle doplňuje a navazuje na Andělé v mých vlasech. Tentokrát jde autorka více do hloubky a vysvětluje mnoho zajímavých, až téměř neuvěřitelných souvislostí. Všichni, kteří četli Andělé v mých vlasech, tuhle knihu prostě musí mít!“

Název: Sama proti psychickému teroru -
Moje dětství v sektě

Autor: Lea Saskia Laasnerová

Titul je zařazen do žánrů:

Literatura faktu › Biografie, životopisy,
osudy



Dětství Ley náhle skončí, když se její matka rozhodne následovat kultovní hnutí Ramtha. Rodina prodá dům a obchod a žije nadále v naprosté izolaci ve společenství, v němž osobní vztahy nic neznamenají. Skupina vedená guruem a jeho médii získá ve Střední Americe obrovský ranč. Maskuje se jako humanitární organizace, aby získala sponzorské dary od

německých a švýcarských firem. Politici a vyslanci jsou jejími častými návštěvníky. Ve 13 letech se Lea stane vyvolenou gurua, který ji sexuálně zneužívá. Téměř deset let žije v izolaci, bez školního vyučování, bez kontaktu s vnějším světem. Jako všichni členové skupiny je vystavena absurdním rituálům, indoktrinaci a mentální manipulaci. Trpí tělesně a psychicky v totalitních životních podmínkách a myslí na sebevraždu. Díky své rebelské povaze si uchová jako jediná touhu po svobodě. Ve 21 letech se jí podaří spektakulární útek.

K POSLECHU

Tina: S.E.X.Y.

Předchozí tři alba piešťanské černé perly byla skvělá, ale sázka na elektro nedopadla šťastně. Víc než rozsekané partytucky sluší Tininu altu střízlivější osobní poloha. Proto tu září bolestná balada Si sám, která navazuje na slavný Příbeh.



Beyoncé: Live At Roseland

Hudební bohyně uspořádala vloni v létě v New Yorku sérii čtyř revuálně pojatých večerů, jejichž první část tvoří zábavný „průlet“ její kariérou a druhou koncertní provedení alba 4. Záznam doplňují perličky ze soukromého života.

Na světě existuje spousta hudebníků, kvanta desek, singlů, hudby obecně. O naprosté většině se nemáte šanci dozvědět. Někdy se ale nějakou podivnou shodou okolností do uší lidí zaryje alespoň jedna skladba, která se pak přežene světem jako vlna. To právě zažívá Gotye s hitem „Somebody That I Used to Know“.



ŠIKOVNÁ POMŮCKA PRO POBAVENÍ

Aforismy od Jana Sobotky



Aforismus je krátký literární útvar zpravidla umělého původu, který existuje na pomezí poezie, prózy a běžné lidové slovesnosti. Obvykle se jedná o krátké rčení, jež je svojí délkou podobné lidovému pořekadlu, někdy se jedná jen o jednu jedinou větu s několika slovy nebo o jednoduché souvětí či zajímavé dvojverší s pěknou metaforou

„Aforismus je literární forma, která šetří nejen papír, ale i čtenáře.“

UKÁZKY Z KNIHY:

„Moudrý člověk se nikdy nesníží k tomu, aby jednal pouze chytře.“

„O peníze můžete přijít jen tehdy, jestliže nějaké máte. O čest se soudí i ti, kteří ji nikdy neměli.“

„Radost z dobře vykonané práce bývá překonána radostí z práce dobře zaplacené. Ale není nad radost z dobře zaplacené práce, kterou jsme nevykonali.“

„Nevadí, je-li vašeň slepá. Neměla by však být hluchá, aby nepřeslechla klíč v zámku.“

„Jablko nikdy nepadne daleko od stromu. Zvlášt' shnilé se rozplácne přímo pod ním.“

„Lidstvo věří, že svět spěje k lepšímu. Politici se je snaží přesvědčit, že k tomu mohou přispět.“

Zdroje: kniha „Aforismy“ od Jana Sobotky, www.bux.cz

Zpracovala: Zuzana Špringlová

Vzpomínka

Jiří Raška

4. 2. 1941 – 20. 1. 2012

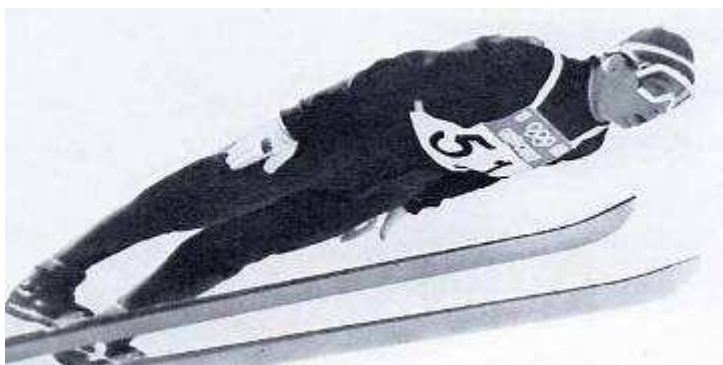


Jiří Raška se narodil ve Frenštátě pod Radhoštěm a je to nejslavnější rodák tohoto města. Jako mladý skokan se dostal do legendární party kolem trenéra Zdenka Remsy, jíž se říkalo Remsa Boys. Když hrozilo, že Raškovu kariéru zbrzdí vojenská služba na Šumavě, Remsa si ho nechal převelet do vojenského klubu Dukla Liberec. V roce 1964 odjel na ZOH do Innsbrucku, ale plnil pouze roli náhradníka. Jeho velká olympiáda přišla až za čtyři roky.

Díky čtvrtému místu na MS 1966 a druhé příčce na Intersport turné o rok později odjížděl na ZOH 1968 v Grenoble jako jeden z favoritů. Raška skočil 79 metrů a po prvním kole vedl. Druhý skok byl kratší, ale v celkovém součtu stačil na uhájení prvenství – Jiří Raška se stal prvním českým vítězem na ZOH v historii. K tomu přidal druhé místo na velkém můstku. Týž rok dokázal vyhrát šest závodů v řadě. Na mistrovství světa ve Vysokých Tatrách na něj přišlo sto tisíc diváků. Obsadil druhou příčku na velkém a osmou příčku na středním můstku.

V roce 1969 se na jeden den stává i světovým rekordmanem. Na novém můstku v Planici skočil 164 metrů a o čtyři metry tak překonává den starý rekord svého velkého soka, Nora Bjorna Wirkoly. Nicméně hned následující den mu rekord bere Manfred Wolf se svými 165 metry z tehdejší NDR. Jeho další úspěchy čítají stříbro na MS na velkém můstku v roce 1970, vítězství v Intersportturné rok poté, bronz na historicky prvním MS v letech na lyžích a pátou příčku na ZOH v Sapporu.

Od roku 1974 působil jako trenér. Skokanské lyže naposledy obul při závodě veteránů v roce 1979. V letech 1994 – 1996 byl trenérem české reprezentace.



Zajímavosti:

- Jeho vrstevníci skokani mu neříkali jinak než Franto. Překřtil jej Zdeněk Remsa, když poznamenal, že Raška má chůzi jako skokan František Felix.
- Za vítězství na olympiádě dostal tajně deset tisíc korun a televizor. Nabízený automobil Škoda 1100 MB nesměl jako olympijský amatér přijmout, a tak rok jezdil s továrním číslem a poté auto s výraznou slevou odkoupil.
- Jiří Raška podepsal Dva tisíce slov.
- Spisovatel Ota Pavel o něm napsal Pohádku o Raškovi.
- Skokany na lyžích se stali i jeho vnuci Jan a Jiří Mazoch.
- Bratrem Jiřího je Zdeněk Raška – nestor leteckého modelářství, dodnes aktivní modelář, který vede a inspiruje generace další. Konstruktor, aktivní přispěvovatel do modelářských časopisů.



Zpracoval: Jan Křenek

Milí čtenáři,

doufáme, že se Vám bude líbit nový školní časopis a jeho pojetí, a byli bychom rádi, kdybyste nám posílali své otázky, nápady, jakékoliv Vaše příspěvky nebo nejlépe se k nám přímo připojili do naší redakce. Napište nám na náš email redakce.gastronom@seznam.cz a navštivte nás na školních stránkách.

S pozdravem

redakce časopisu Gastronom